

CHAIRMAN

- **Ciro Piccoli**
Università di Napoli Suor Orsola Benincasa

COMITATO SCIENTIFICO

- **Alberto Biavati**
Bormioli Rocco & Figlio
- **Nicola Cardellicchio**
Divisione di Chimica dell'Ambiente e dei Beni Culturali
Società Chimica Italiana
- **Antonella Casoli**
Università degli Studi di Parma
- **Piero Ercole**
A.T.I.V. - Associazione Tecnici Italiani del Vetro
- **Lucia Fornari Schianchi**
Soprintendenza per il Patrimonio Storico,
Artistico e Demoetnoantropologico di Parma e Piacenza
- **Pierpaolo Lottici**
Università degli Studi di Parma
- **Angelo Montenero**
Università degli Studi di Parma
- **Paola Negri Scafa**
ENEA
- **Francesca Sogliani**
IBAM CNR
Università di Matera - Scuola di Specializzazione in Archeologia

COMITATO ORGANIZZATORE

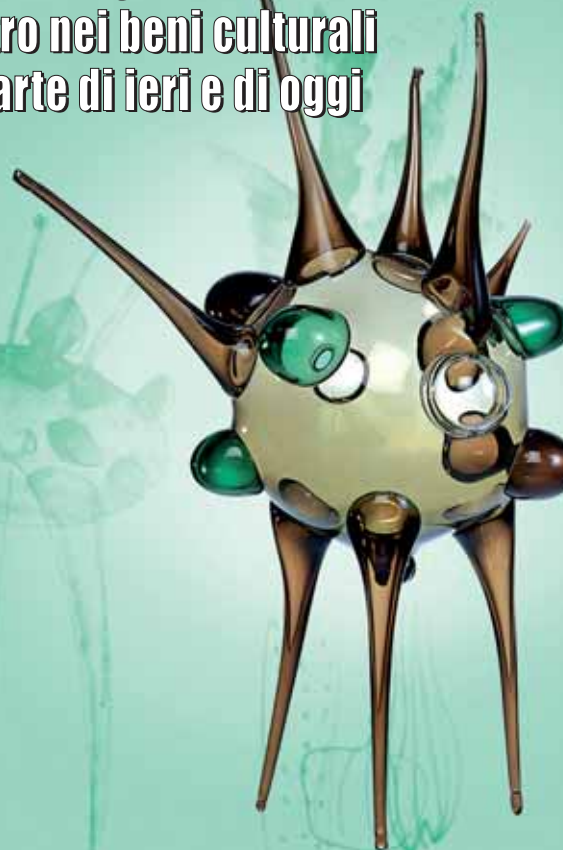
- **Guglielmina Gnappi**
Università degli Studi di Parma
- **Barbara Ferrari**
A.T.I.V. - Associazione Tecnici Italiani del Vetro
- **Maria Antonietta De Paola**
Interservice s.a.s.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Dr. Barbara Ferrari
A.T.I.V. Associazione Tecnici Italiani del Vetro
Tel./Fax 0525.406795
e-mail: ferrari@ativ-online.it
<http://www.ativ-online.it>

A.T.I.V

Primo convegno interdisciplinare sul vetro nei beni culturali e nell'arte di ieri e di oggi



Parma, 27 - 28 Novembre 2008

Aula Magna
Università degli Studi di Parma

SCOPI E TEMATICHE DEL CONVEGNO

L'A.T.I.V. (Associazione Tecnici Italiani del Vetro), in collaborazione con l'Università degli Studi di Parma, ha il piacere di annunciare una *Call for Paper* in occasione del "Primo convegno interdisciplinare sul vetro nei beni culturali e nell'arte di ieri e di oggi" che si terrà presso l'Università degli Studi di Parma il 27 e 28 Novembre 2008.

Lo scopo del convegno è di avviare una organica osmosi di conoscenze e di far emergere le competenze scientifiche esistenti nel settore, per creare una rete di contatti interdisciplinari cui riferirsi per i molteplici bisogni della ricerca, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale dei manufatti in vetro antichi e moderni.

In subordine si vuole mettere in evidenza come l'approccio interdisciplinare sia una modalità di valorizzazione del patrimonio culturale per la ricchezza di dati che produce, che aggiornano la descrizione dell'oggetto di studio e della sua musealizzazione.

A scopo esemplificativo, ma assolutamente non limitativo, vengono di seguito riportati alcuni temi di interesse per il convegno:

- Il vetro nell'arte antica e moderna
- Il vetro in archeologia
- La ricerca documentale
- Il processo vetrario nelle vetrerie artistiche: materie prime e tecnologie antiche ed attuali
- Decorazione del vetro e smalti
- Metodologia di studio interdisciplinare
- La conoscenza del vetro antico
- Il degrado dei materiali vitrei
- Esperienze di restauro

INVIO DEL TITOLO E RIASSUNTI DEI LAVORI (ABSTRACT)

I partecipanti interessati a presentare una relazione dovranno far pervenire via e-mail alla Segreteria del Convegno (ferrari@ativ-online.it) un riassunto esteso (max 300 parole).

I lavori accettati dal Comitato Scientifico verranno pubblicati su un volume dedicato provvisto di codice ISBN.

Dopo accettazione da parte del Comitato Scientifico, i lavori non saranno sottoposti ad ulteriori revisioni, pertanto la responsabilità dei contenuti sarà da attribuire unicamente agli autori.

Scadenze Importanti:

Invio titolo e riassunto: entro il 15 Maggio 2008

Conferma di accettazione da parte del Comitato Scientifico: entro il 15 Giugno 2008

PRIMO CONVEGNO INTERDISCIPLINARE SUL VETRO NEI BENI CULTURALI ARTISTICI E NELL'ARTE DI IERI E DI OGGI

Scheda di registrazione preliminare

Compilare il seguente modulo ed inviarlo a:

Segreteria organizzativa

Tel/Fax 0525.406795 e-mail:ferrari@ativ-online.it

Cognome Nome

Titolo

Ente/Istituzione/Società

Indirizzo

CAP

Città

Telefono

Fax

e-mail

Quote di partecipazione

Pagamenti pervenuti entro il 10 Ottobre € 200,00
Pagamenti effettuati dopo il 10 Ottobre € 250,00
Cena sociale € 50,00

La quota dà diritto a:

- Partecipazione ai lavori
 - Materiale congressuale (Pubblicazione dei Lavori con codice ISBN e CD)
- Partecipazione a quattro coffee break e a due lunch
Partecipazione alla cena sociale se espressamente indicato

Sono interessato al convegno.

Inviatemi la circolare finale ed il programma.

Desidero presentare un lavoro: Sì No

Titolo della presentazione

Forma preferita per la presentazione: Orale Poster